



Niedermüller Péter maradt a polgármester



A június 9-én tartott önkormányzati választásokon mind a tíz választókerületben győzött Erzsébetváros hivatalban lévő polgármestere.

Az 1952-es születésű politikus pályája korábbi szakaszában a modern társadalmak változásait kutató tudós volt, aki a Pécsi Tudományegyetemen, az Eötvös Loránd Tudományegyetemen és a berlini Humboldt Egyetemen oktatott kulturális antropológiát. Miután

a politikát választotta hivatásul, a Demokratikus Koalíció alapító tagjaként, a párt alelnöke, majd a párt európai parlamenti képviselője lett. Erzsébetváros 2019-ben a DK, az MSZP, a Momentum és a Párbeszéd koalíciójának élén választotta polgármesterré.

Az októberben hivatalba lépő új képviselőtestületben a mandátumok fele jutott az özsze fogás pártjainak, négyen vannak, akiket a Fidesz jelölt. Három a független képviselők száma, és egy-egy mandátumhoz jutott a Magyar Kétfarkú Kutypárt és a Színes Erzsébetváros Egyesület.

Összeállításunk a 3. oldalon

Jövőre is lesz ingyenes utcai örömszene a Carl Lutz téren

Harcoltak a székekért, akkora volt az érdeklődés

Véget ért idén a szabadtéri koncertsorozat, amit Sándor Anna, a Spinoza Színház igazgatója álmódott meg és indított útjára 2022-ben. Akkor 20. születésnapját ünnepelte a Dob utcai teátrum, s húsz héten keresztül szólt az igényes, szórakoztató zene, minden csütörtökön, tavasztól ősziig, kint az utcán. Az elmúlt három évben fellépett itt a zenei élet színe java: Dunai

Tamástól, Szinetár Dórán át Gerendás Péterig legalább száz muzsikushozta el a jó hangulatot, az örömet a Carl Lutz térre. Szeretközösséggé alakul ilyenkor nyáron a zsidónegyed közönsége, mely együtt dúdol, énekel, tapsol, mozog, dobog, táncol az előadóval. Idén öt előadással készült Sándor Anna, akit a Mazsihisz és az önkormányzat támogat ebben a nemes ügyben.



Csütörtökön Falusi Mariann és Fegya közös koncertjével zárult a programsorozat.

A műsor kezdete előtt két órával már gyülekeztek a vendégek, 4-kor kikerültek a székek, melyekért közelharc folyt. Az 500 kipakolt szék végül kevésnek bizonyult, 5-re megtelt a tér, a járda álldogálókka, a forgalom akadózott, az embertömeg szinte megszállta a Dob utcát. Néhány rutinos látogató székekkel érkezett, ám alig tudták lerakni a kicipelt ülőkéket. Akkora volt a tumultus, hogy még a szegény Carl Lutz szobor is alig kapott levegőt, karját fogasnak használták.

Mindent összevetve: Falusi Mariann és Jávor Fegya remek koncertet adott, szólt a jazz és a klezmer, Niedermüller Péter polgármester és Sándor Anna pedig megígérték, hogy lesz folytatás jövőre is.

Az örömszene után Anna fáradtan, de mosolyogva így értékelte az ingyenes örömszene-sorozatot: „Sokan bosszankodnak, hogy miért csak ennyi? Miért nincs folytatás? Bele se gondolnak az emberek, hogy például egy ilyen dobogó beszerzése 100 ezer forint. De sok ismeretlen megszólít az utcán hétköznap, hogy megköszönje a zenét. Ez az én fizetségem.”

Szusi



4 HANN ENDRE: A GYŐZTES MÁSODIK



5 RÉGI PARKOK, ÚJ VIRÁGOK



6 BUDAPEST ELSŐ KÖNYVAUTOMÁTÁJA



8 NYITOTT KAPUK AZ ALMÁSSY TÉREN



9 KOVÁTS KRISZTA ÚJ LEMEZÉT MUTATJA BE



Levették a plakátokat



A választási törvény előírja, hogy július 9-ig a jelölteknek el kell távolítaniuk plakátjaikat. Molnár István, a kerület legrégbben szolgáló képviselője csapatával ezt már június 14-én befejezte.

ELUTASÍTOTTÁK AZ ÓVÁST

Erzsébetváros 1., 4., 5., és 7. választókerületében a Fidesz frakcióvezetője és képviselőjelöltjei fellebbezést nyújtottak be a Fővárosi Választási Bizottsághoz. Ebben az általuk vélelmezett szabálytalanságok miatt a szavazás megismételtetését, vagy ennek elutasítása esetén a szavazatok újraszámlálását kérelmezték. A fővárosi testület a kerületi Helyi Választási Bizottság határozatait jóváhagyva elutasította a kérést. Lapzártakor a döntés még nem jogerős.

Kizöldül a Rottenbiller-Damjanich sarok

Néhány hete még az aszfaltot törték, mostanra elkészült a zöld sziget: öt talajkapcsolatos fát és növényeket ültettek – a biológiai sokféleség szempontjait figyelembe véve – a Rottenbiller és a Damjanich utca találkozásánál.

Karácsony Gergely megköszönte az erzsébetvárosiak együttműködését, hogy ilyen és ehhez hasonló beruházások valósulhatnak meg a közösségi költségvetésből. Külön köszönetet mondott a Rottenbiller utca 35. lakóinak a közbenjárásért, és hogy előkertet építenek házuk elé, szemben a „fővárosi” járdaszigettel. A két beruházásnak köszönhetően: teljesen átalakul nyáron a városkép, s egy focipályányi méretű betonterület szó szerint kivirágzik. „Kevés a zöld, ezért minden négyzetméternyi lehetőséget meg kell ragadnunk” – fogalmazott a főpolgármester.

A kerület újraválasztott polgármesterének szintén fontos a belváros további zöldítése. „Közösen törekszünk arra, hogy ebben a betonzsungelben egyre több növény legyen. Megköszönöm a választók bizalmát, ígérem, hogy a következő öt évben ugyanezt az utat követjük, és emberközeli közösségi tereket hozunk létre. Budapest ékkövévé szeretnénk tenni Erzsébetvárost!” – mondta Niedermüller Péter.

A Blitz-ház előtt még tart az előkert építése. Az aszfalt helyén készülnek az ágyások, s kiültetnek közel 700 növényt. Fővárosi közterületen, a főváros engedélyével, a kerületi önkormányzat 10 millió forintos támogatásával és az itt élők forintjaiból készül a zöld oázis.



A magyar hősökre emlékeztünk

„Megterhelt ünnepség idén a Hősök napja, a háborús örület árnyékában” – fogalmazott köszöntőjében, június 21-én



Szücs Balázs alpolgármester a Rózsák terén. Az önkormányzat a hazánkért életüket áldozó katonák emléke előtt tisztelgett az emlékkőnél, karöltve a Hadirokkantak, Hadiözvegyek és Hadiárvák Országos Nemzeti Szövetségével. „A háború soha nem a kisemberről szól, mindig a nagyurak szavairól, gyűlölködéséről. Ép elméjű ember nem támogathatja a háborút!” – fogalmazott az alpolgármester, hozzátéve: A Hősök napján nem az uszítókra emlékezünk, hanem azokra, akik helyálltak, akik feláldozták magukat.

A megemlékezésen közreműködött a Rátkai Márton Színházi Társulat. A Hősök napja Erzsébetvárosban koszorúzással zárult, melyen Szücs Balázs mellett a HONSZ elnöke, Ipacs József ezredes, és az Erzsébetvárosi Hadigondozottak Egyesületének tagjai helyezték el a kegyelet virágait.

Tilos parkolás miatt bukott le a bűnöző

Erzsébetváros rendészei sok mindent láttak már, de olyat, mint június 5-én, még soha. Körözött bűnözők, lopott autóval, mozgáskorlátozott helyre parkoltak.

A közterület-felügyelők aznap délelőtt a Wesselényi utca 9. előtt kerékbilincset tettek egy gépkocsira, amely a mozgáskorlátozottak számára fenntartott parkolóban állt. A rendészek a szokásos eljárás szerint SMS-t küldtek a rendszám alapján azonosított tulajdonosnak: van 15 perce a kocsinhoz érni. Az illető boldogan telefonált: másfél éve nem tudja, hogy hol az autója, amelyet akkor rábízott egy szerelőre. Azóta nem látta sem a mestert, sem fekete SAAB típusú gépkocsiját. A rendészek meghökkentek. A rendszám ugyanis egy kék Renault-on volt.

Kihívták a rendőröket, akik helyszínelőkkel jöttek, majd befutott az utasával érkező rövid eszű autós is, aki kérte, hogy vegyék le a bilincset a kocsiról. Igaz, nincs pénze kifizetni a büntetést, de siet. Nos, hamarosan kiderült: nem elég, hogy a rendőrség külön-külön nyomozott az autó és rendszáma után, de körözik a gépkocsi vezetőjét és utasát is. Lopott rendszámú, lopott autóval mozgáskorlátozott helyre állni, ha valaki tudja, hogy nyomában a rendőrség... Ahogy mondani szokták, az illető nem állt sorban, amikor az észt osztogatták.



Meglepetés műsor Erzsébetvárosban



A Gang Cirkusz június 8-án a Klauzál játszóterére érkezett, hogy szórakoztasson kicsiket és nagyokat. Körösi Áron és Kroó Balázs majd egy órán keresztül boldogította az erzsébetvárosiakat „Legyen ragyogó!” című előadásával. Május végén kezdődött a kerületi bohóckodás, azóta több erzsébetvárosi helyszínen feltűntek a művészek, nem kis meglepetést okozva a lakóknak. Várhatóak előadások a következő napokban is, érdemes lesz figyelni a plakátokat, mert bárhol felbukkanhat a jókedvű duett: lakóházak belső udvarán, köztereken, intézményekben. Hogy még színesebb és vidámabb legyen az erzsébetvárosi nyár! A program az önkormányzat és a Bethlen Téri Színház együttműködésében valósul meg.

A kerület képviselőket választott



1. választókerület
BEREGI BALÁZS
DK, Momentum, MSZP, Párbeszéd-ZÖLDEK



2. választókerület
MOLNÁR DOMINIK
FIDESZ - Magyar Polgári Szövetség, Kereszténydemokrata Néppárt



3. választókerület
DR. KISPÁL TIBOR
DK, Momentum, MSZP, Párbeszéd-ZÖLDEK



4. választókerület
KERTÉSZ TAMÁS
DK, Momentum, MSZP, Párbeszéd-ZÖLDEK



5. választókerület
MOLNÁR ISTVÁN
Független jelölt



6. választókerület
BENEDEK ZSOLT
FIDESZ - Magyar Polgári Szövetség, Kereszténydemokrata Néppárt



7. választókerület
SZÜCS BALÁZS
DK, Momentum, MSZP, Párbeszéd-ZÖLDEK



8. választókerület
NAGY ANDREA
Független jelölt



9. választókerület
DEVOSA GÁBOR
Független jelölt



10. választókerület
DR. PLEVA DÁNIEL
DK, Momentum, MSZP, Párbeszéd-ZÖLDEK



TELEPÜLÉSI KOMPENZÁCIÓS LISTÁS KÉPVISELŐK



LAJOS BÉLA
Színes Erzsébetváros



RIPKA ANDRÁS
FIDESZ - Magyar Polgári Szövetség, Kereszténydemokrata Néppárt



RADICS BÉLA
FIDESZ - Magyar Polgári Szövetség, Kereszténydemokrata Néppárt



FIRNIGEL LÓRÁND
Magyar Kétfarkú Kutya Párt



Eredményváró a bulinegyedben



Barát József

Nincs egy városi utcának gyorsabban fakuló díszlete a választási plakátnál. Amikor a voksolás estéjén a Blahától elindulok a Kazinczy utca felé, ahol a kerületi összefogás tartja eredményváróját, a plakátoknak még jelentősége, üzenete van. Még beengedik az utolsó percben érkezőket szavazni. Mire megérkezem, az óra nagymutatója továbblépett a hét órát jelző csúcson. A plakátok egy szempillantás alatt utcaképromboló hulladékká fonnyadtak, már érdemes azon gondolkodni, hogyan lehetne anyagukat újrahasznosítani.

Gyülekeznek a jelöltek, az önkormányzat és az önkormányzati cégek munkatársai, a lelkes civil aktivisták. (A passzívisták másutt várakoznak.) A polgármester figyelmet kér, arról beszél, hogy ő bizakodó, a többektől is jókedvet és optimizmust kér, azt reméli, hogy ennek az est végére meglesz az alapja is. Bizakodás ide, bizakodás oda, azért látszik rajta, hogy drukkol, és bár sorra nyeri a választókerületeket, egyre jobban izgul. Persze, sajátos logika, hogy amikor az urnákban már ott lapul a végeredmény, legyünk bizakodóak és ennek végül majd megjön az eredménye is, de kiderül: van benne valami.

Optimista például a független **Molnár István** képviselő, az önkormányzati világ doyenje, aki a rendszerváltás óta minden kerületi választáson nyert. Szerinte biztos, hogy meglesz a minősített többség. Arról beszélünk, hogy miért olyan alacsony a körút menti kerületekben, Terézvárosban, Erzsébetvárosban és Józsefvárosban a szavazók aránya a lakossághoz képest. Mint mondja, a tulajdonosok egyre nagyobb része kiadta a lakásokat, az ideiglenesen bejelentett bérlők pedig nem szavaznak. Ez lényeges változás, Molnár felmérései szerint a

bulinegyedben is egyre több az olyan fiatal bérlő, aki egyáltalán nem bántja az itteni forgatagot. Csakhogy ők másutt szavaznak. Vagy másutt sem.

A Momentum képviselőiből ezen az estén hiányzott a derűlátás, és mint kiderült, nem is lett volna okuk rá. Ki tudja, mi volt az oka? Az országos trendek-e, vagy inkább az, hogy egyikük ellen a Fidesz helyi erős emberét indította, a másikuk pedig a bulinegyedben próbált újra nyerni. Itt talán a legnehezebb másodsor is mandátumot szerezni, hiszen a fiatalok, akik szeretnek itt lenni, nem szavaznak. Egy kolléga szerint most viszont kiderülhet, mit javasol majd Belső-Erzsébetváros gondjainak megoldására annak a Fidesznek a képviselője, amelyik korábban a lovak közé dobta a gyeplőt a bulinegyedben.

Halmi Gyulával, a kerület ingatlanos cégének vezetőjével arról beszélgettünk a lassan csörgedező eredményeket várva: mi lehet az oka, hogy most minden korábbinál több volt a jelölt: hatvanan indultak el a tíz körzetben. Persze minden induló szervezet mögött más történet van, de mégis tény, hogy a pártpoli-



tika iránti bizalom csökken, az emberek egyre nagyobb reménnyel fordulnak a civilek felé. Az eredményvárón lassan kiderül, hogy valóban erősödik a képviselő-testületben a civil jelenlét: listán bejutott a Színes Erzsébetváros Egyesület alapítója és a pártként civil politikát folytató Kétfarkú Kutya Párt listavezetője is. Találgatjuk, hogy az új összetételű grémiumban végre átmegy-e a jelentős kerületi beruházások megvalósítása, például a bérlakásépítés.

A pártaktivistákkal sok minden szóba került. Például az, hogy az éppen befutó választási eredmények általában tükrözik a képviselők által befektetett aprómunka súlyát. Az új képviselők gyakran érzik úgy, hogy ők már politikai pályára léptek, ám a lakók az ügyintéző típusú képviselőket díjazták. Az eredmények csak lassan csörgedeznek, Nagy Nóra kabinetveze-

tő és közeli munkatársai a sarokban gondosan jegyezik, osztanak, szoroznak. Bár hajnali fél négyig maradnak majd, éjfél utánra kialakul a kerületi végeredmény: a polgármester nyert minden választókerületben, ám az összefogás résztvevői közül a Momentum két képviselőjének mandátumát a Fidesz jelöltjei nyerték el. Igaz, a kormánypárt nem növelte szavazatai számát, mert listán most kevesebb helyet szerzett.

Még jönnek a szavazatok, amikor a polgármester összegez: „Én azt gondolom, hogy az önkormányzatokban nem biztos, hogy pártpolitikát kell csinálni. A lényeg, hogy itt egy szemből nyitottabb jövő felé haladjunk, amikor ebben a kerületben minden itt lakó ember otthon érezheti magát. Ennél fontosabb célt én nem látok előttünk.”

A győztesnek közös megoldásokat kell keresnie

• **Polgármester úr! Először is gratulálók azok nevében, akik szavaztak önre, és azok nevében is, akik viszont nem. Hiszen nekik is polgármesterük lesz, bár azt gondolom, hogy ezt a két szolgálatot nem feltétlenül könnyű összehangolni.**

– Nem feltétlenül, de ez mégis teljesen természetes feladat. Minden erzsébetvárosi lakos, minden itt élő ember polgármesterének kell lennem, teljesen függetlenül attól, hogy az illető éppen rám szavazott-e, vagy valamelyik másik jelöltre. A győztes fontos feladata, hogy a kampány és a választások lezárásával azokat is bevonja a kerület életébe, a közös megoldások keretébe, akik valaki mást szerettek volna ebben a székben látni.

• **Erről jut eszembe: Benedek Zsolt, a Fidesz polgármesterjelöltje nem gratulált az ön megválasztásához. Hiányzott?**

– Hiányozni éppen nem hiányzott. Persze azért szokás európai országokban, hogy a választás vesztese gratulál a győztesnek. 2019-ben Vattamány Zsolt volt az első, aki felhívott. Benedek Zsolt ezt nem tartotta szükségesnek, de hát változnak az idők.

• **Mit olvas ki a választási eredményekből? A korábbi egy helyett két választókerületet nyert a Fidesz, listán bejutott a Kutya Párt, a Színes Erzsébetváros Egyesület. Jelent-e ez változást a munkában, akár a képviselő-testület tevékenységében?**

– A választási eredmény szerintem nagyon pontosan mutatja, hogy Erzsébetváros a szó közéleti értelmében is nagyon sokszínű kerü-



let, sokféle politikai vagy közösségi vélemény van jelen. Minden választókerületben hat-hét jelölt volt és a polgármesteri székért is hatan vetélkedtünk. A választási eredmények pedig azt mutatják, hogy a Kétfarkú Kutya Párt, és a Színes Erzsébetváros Egyesület is 10 százalék körüli támogatottsághoz jutott, amit semmilyen körülmények között sem lehet jelentéktelennek nevezni.

A Fidesz szerintem egyáltalán nem szerepelt jól, de ez legyen az ő gondjuk. A választási eredmények mélyebb elemzése viszont azt mutatja, hogy azok, akik a Kétfarkú Kutya Párt, illetve a Színes Erzsébetvárosra szavaztak, semmiképpen sem voksoltak volna a Fideszre. Tehát nem is tőlük vettek el szavazókat, hanem tőlünk, az összefogástól. Az eredményünk így is teljesen reális és elfogadható. A közös mun-

ka lehetőségeit pedig meglátjuk majd, én nyitott vagyok erre. Azt gondolom, hogy azokkal, akik a Kutya Pártból és a Színes Erzsébetváros Egyesületből most bekerültek a képviselő-testületbe, ügyek mentén minden további nélkül tudunk majd együtt dolgozni.

• **Mi az, amit az eddigi módon szeretne folytatni és van-e olyasmí, amit szeretne megváltoztatni, vagy újragondolni? Van-e olyan újdonság, amit a következő öt évben mindenképpen szeretne megvalósítani?**

– Mindenféleképpen folytatjuk a lakásfelújításokat, tovább keressük a lakhatási problémák megoldását: így beindítjuk az Első kulcs programot és a bérlakások építésébe is szeretnénk belevágni. Folytatjuk a zöldítést, a fenntartha-

tósági politikát, annak minden összetevőjével együtt. És természetesen továbbra is fejlesztjük a szociális gondoskodás rendszerét. Úgy gondolom: azzal, hogy az erzsébetvárosiak újabb mandátumot szavaztak meg nekünk, megkaptuk a felhatalmazást, hogy hozzájáruljunk olyan ügyekhez is, amelyekhez korábban nem tudtunk. Vagy amivel módunk sem lett volna foglalkozni, mert a Covid-járvány elvitte az időt, a forrásokat.

Mondok egy példát: Már jó idő eltelt azóta, hogy bevezettük a forgalomcsillapítást, ez már bevált rendszer. Következő lépésként meg kell néznünk azt, hogy hol érdemes előírni a 30 kilométeres sebességkorlátozást, ami nem csak azért fontos, mert a levegő tisztaságához járul hozzá, hanem azért is, mert biztonságosabbá teszi a közlekedést. Egy másik példa, amit nagyon nyomató-

kosan szeretnénk előtérbe állítani, az utcáink megújítása. Elindultunk az unió Egészséges Utcák pályázatán, így az elmúlt hónapokban számos tervet készítettünk. Most hozzálátunk ezeknek a terveknek a megvalósításához, a lakók látni fogják, hogy valóban sokkal szebbé, zölddebbé tesszük az utcaképet. Folytatjuk a Csányi utca átalakítását, egészen a Klauzál térig, azt reméljük, hogy a Klauzál tér és a Csányi utca Belső-Erzsébetváros kulturális központjává válik. Nem törekszünk tehát nagy, forradalmi változásokra. Az a célunk, hogy az eddig megkezdett munkát fel tudjuk gyorsítani, minőségileg javítsuk. Hogy azon az úton, amelyen három-négy éve elindultunk, határozott lépésekkel vigyük előre Erzsébetváros fejlődését.

Egy nehéz nap éjszakája

Hajnali thriller a Városháza Parkban



Buják Attila

– Ezek tényleg megcsinálták!

– mondja a választások napján délután háromkor az ismert közvéleménykutató, mikor telefonon a kilátások felől kérdezzük. Az extra részvételi adatok lepték meg. – Amit a Fidesz ígért, megvalósította. Brutális mozgósítás zajlik – mondja. Majd óvatosan hozzáteszi – Már nem lehetetlen a Vitézy győzelem.

Valami csakugyan kiolvasható Budapest kerületeinek választási térképéből. Forró a délután, még forróbb a helyzet. Az árnyékból lassan kibontakoznak a jövő körvonalai. Az éveken át lefagyott pártrendszer percek alatt esik szét, három apró, vagy alig létező párt a haldoklás fázisába jutott. A menesztett igazságügyi miniszter elvált férje, a Diákhitel Központ exvezére pártot alakított, s a mindent mindig nyerő állami pártóriás nyomába eredt. Ha utoléri vérét veszi, és ezt nem is titkolja. Az útjába eső kispártokat felfalta.

A választás részvételi arányai kerületenként meglepő különbségeket mutatnak. Kubatov gárdája, mondják, hajnal óta járja az utcát. A világháború ellen agítálnak. („Szép unokái vannak Bözsi néni. Kiküldené őket a frontra?”)

– Hosszú esténk lesz – mondja a Merlin Színház lépcsőjén a Városháza sajtósegítője. – Rongegyet rontott szavazólap lesz. Azokat nagyítóval kell nézni.

Rápillantunk Erzsébetváros részvételi adataira. Huszonnégyvalahány százalékon állnak, negyvenhat körül zárnak majd. Ezt látjuk végig a körüli gerincen. A kertvárosi kerületekben ezzel szemben tombol a szavazási láz. Mivel onnan jönnek az első adatok, az óriás kivetítőn villogó számok pár százalékos feldolgozottság mellett szolid Vitézy fórt jeleznek. De messze még a vége.

A zúzalékkövel felszórt udvaron gyülekezik a közönség (ezren lehetünk, önkéntesek, aktivisták, bulizók) abban a hitben, hogy tízre eldől minden. Csak hogy túl sok a szavazólap, tengernyi a számolnivaló. A hangulat átmenetet

képez a piknik, a kocsma, a mozgalmár lelkesültség és a horror között. Sötétedik. Hajrá Gergő kiáltások, cigaretták parázsló fénye. Ováció fogadja a kutyapárt szánhúzójának XII. kerületi győzelmét. Pokorni birodalma órák alatt az ellenzék kezére jut. Egy nagy korú néni rózsafüzért kapar elő a retikülből, és imádkozni kezd. Ez itt nem is tűnik fel senkinek.

A Karácsony-Vitézy asszó megáll Vitézy vezetése mellett. Nem nagy (2,5 százalékos), de azért zavaró. Orbán lép színre. Bejelenti pártjának újabb győzelmét. Soha ennyi voksot a Fidesz EP-választáson nem kapott. Csak az abszolút számot mondja, a százalékat óvatosan kerüli. Mert az 2022-höz képest tetemes csökkenést mutat. Nem esik szó Brüsszel elfoglalásáról, atomháború szóba sem kerül. És főleg nem esik szó két EP-mandátum elűzéséről. Azokat elsodorta a Tisza. A Tiszáról is hallgat. Nem is létezik. Mindössze annyi történt, hogy „két választáson indultunk, mondja Orbán, és kettőt nyertünk.” Búcsúzásként beletapos a

Momentumba, bukását „isteni büntetésnek” tulajdonítva. Dicséri Alexandra taktikai érzékét, aki látta, a visszalépés az egyetlen módja annak, hogy „Karácsonytól Budapest megszabaduljon.” Hajrá magyarok, stop var, fájront. Túléltek.

A dísznek kiállított káderek arcát nézzük. A taps fegyelmezett és mértéktartó. A főnök viceit trillázó kacaj kíséri. Rogán lehunyt szemmel áll, koncentrált, Deutsch komor, a nagy comeback csak félig-meddig volt sikeres. Semjén, a rénszarvasok réme okos és folyamatos fejmozgással bólogat, Kövér baljós hallgatásba burkolóddzik. Kubatov a csoport legszélén áll, kilógva a sorból, tekintetét zöld-fehér gondok felhőzik. A mozgósítás jó volt, de nem tökéletes. Ahogy a klasszikus vicc mondja: „szotyola volt, de nem elég.”

Odaát a Merlinben fokozódik a helyzet. Már szállingóznak a belvárosi eredmények. A Városháza tömbje néma, ablakai sötétek. Zsebre vágjuk a diktafont, interjú itt ma nem lesz. Hírnök jó, mobil villog, „kilencven százalékos feldolgozottság mellett” Vitézy közlekedésfejlesztő 216 fával vezet. Tíz százalék remény még hátravan. Százotre szűkül a különbség. Aztán tízre. Aztán öt-re. Aztán semennyire. Sikolyok. Hangrobbanás, egy pohár csörömpölve törik el. Ivola fotós nem bírja idegekkel, csöndesen elpityeredik. Karácsony portréja ’97 százalékos feldolgozottság mellett lassan élre úszik. Tizenhat fával átveszi a vezetést, aztán százal, aztán kétszázal. És még többel. A szakirodalom ezt „átesésnek” nevezi. De kit érdekel a szakirodalom? A különbség 324, nyolcszázazernél több szavazat mellett. Huszonnégyezer szavazólapot elrontottak a buzgó Tisza-szavazók. A főpolgármestert a Nagykörút (többek között Erzsébetváros) tábora mentette meg.

Hajnalban így áll a városházi thriller. Vitézy hamuszürke arccal mondja, nem hirdethet eredményt. Az érvénytelen szavazólapok nagy számára hivatkozva újraszámolást kezdeményez. Ungár pártelnök lelkesen tapsikol. Karácsony negyed négykor lép az emelvényre. Inkább zavart, mint diadalmas. Most jogi huzavonák várhatók. A kötelezőt azért még ledarálja: Budapest köztársaság és nem lesz (Mészáros) részvénytársaság. Próféta szóljon belőle.

Holnaptól a városházi csata újabb ütközetei jönnek. Hajnalodik. Nehéz napunk volt.



Fotó: MTI

Mikor a második is győztes

Hann Endre még nem látott ilyet

Az elképesztően szoros főpolgármester-választás, a harmadik jelölt visszalépése óváshoz, újraszámolási kérelemhez, jogi vitákhoz vezetett. Közvélemény-kutatók panaszolták, a politikai átrendeződés mindent elsőprő lendülete lehetetlen helyzetbe hozza őket. Igaz ez? Hann Endrét, a Medián ügyvezető igazgatóját kérdeztük.

• **Kezdjük egy végsőkéig leegyszerűsített kérdéssel. Látott-e már ilyet?**

– A válasz ugyanilyen egyszerű. Soha.

• **És meglepte?**

– Furcsa előérzeteim nekem is voltak. Mikor először láttam Magyar Pétert, sejtettem, persze csak sejtettem, teljesen újszerű kísérletről van szó. A sajtó sem tudott mit kezdeni vele, leki-csinylő éllel a történetet, Magyar „jelenségnek” nevezte. Egy idő után bosszantani kezdett ez a fennhéjázó hozzáállás. Végül is van neki becsületes neve.

• **A közvélemény-kutató szemével figyelve mi történt?**

– Sokféle botrányt láttunk harminc év alatt. Lopást, erőszakot, sikkasztást. A felszínt sem kavarták meg. Most kiderült, hogy a gyerekeink sorsa, jövője a legfontosabb morális követelmény. Ebbe tenyerelt bele Magyar Péter. Sze-

repet játszott a történetben az élet-színvonalromlás, a véletlen, a sors, a tehetség. Mindez így összeállva robbanásveszélyes elegyet alkotott.

• **Kennedy elnök mondta utolsó beszédében, „ugyanaz a nap süt le ránk, ugyanazt a levegőt szívjuk, és abban valamennyien egyetértünk, hogy gyermekeinknek jobb jövőt akarunk.”**

– Jó is, hogy Kennedyt idézi. Megragadott egy a nemrég előkerült fotó, amelyen Kennedy széken állva, cowboykalapos farmerek csoportjának beszél. Magyar Péter jutott eszembe, a védjegyévé lett platós teherautóval. Félreértés ne essék, a két alak korántsem egy kategória. De Magyar sztorija alkalmas arra, hogy a szenvedélyeket felkorbácsolja. Minden közösségnek szüksége van szenvedélyre, mikor a tikkasztó napi rutin a politikából eltűnik.



• **A főpolgármesterség vonzó pozíció. De a mostani közgyűlésről azt sem tudjuk, képes-e a várost irányítani.**

– Én is lélegzetvisszafojtva figyelem a fejleményeket. Például az újraszámolást. Szakmailag elégedett vagyok. A végén nem volt időnk arra, hogy a visszalépés révén előálló helyzetet modellezzük. De az utolsó mérés kimutatta: ha Szentkirályi Alexandra visszalép és a Fidesz tábor átszavaz Vitézyre, Karácsony maradék előnye egy százalék. Egy százalékos hátránynál pedig már sok minden megtörténhet. Most

elindul a várt huzavona. Óvás, majd újraszámolás. Akár Karácsony, akár Vitézy nyer, nehéz dolga lesz.

• **Mondják, ez Karácsonynak való feladat. Igazolhatja kompromisszumteremtő képességét.**

– Karácsonyt sok mindennel bírálják. Szemére vetik, hogy nem erélyes, hogy „gyenge”. De én bevallom, elfogult vagyok. Gergő a Mediánál dolgozott. Tényleg nem bulldogtermészet.

• **Az újraszámolás mindent felboríthat?**

– Ezek a purparlék rendszerint a megtámadott győztes maradásával végződnek, a „békétlen kihívó” bukásához vezetnek.

• **A szavazás idején a változó online térképről sok mindent leolvashattunk. Furcsa volt, mikor egy délutáni részeredmény azt mutatta, az egyik külvárosi kerületben 38 százalékos a részvételi arány, míg a Belváros 25 százalék körül jár.**

– Valóban nagyon érdekes volt. De az átlagosan kiemelkedő részvétel tanulsága az, hogy az imponáló Fidesz mozgósítással szemben más is mozgósíthatott. Tán még sikerebb is volt.

• **A kormánypárt, győzelme ellenére nem látszott túl elégedettnek. Az alig létező új párt annál inkább.**

– Nehéz lenne cáfolni. Látszott a megnyúlt, savanyú arcokon. A Tisza számszakilag nem nyert. De a második helye felért egy győzelemmel.

Régi parkok, új virágok



Dalia László

Az erzsébetvárosi parkok alaposan átalakultak. Ahogyan változik a klíma, bizonyos növényeknek lejár az idejük, mások divatba jönnek, jobban bírják a forróságot és persze a design is megújul, más-más színekben pompáznak az egyes terek.

Erzsébetváros egyik legszebbjének a Rózsák terét tartják, amely a környékbeliek kedvenc pihenőhelye, s ahogy Takács Dániel főtájtépítész mondja, szeretnék visszaadni régi szépségét. Ennek első üteme május végén fejeződött be. A tér arculatát a mai napig az Árpád-házi Szent Erzsébet-plébániatemplom határozza meg, s tavasszal a templom előtti ovális zöldfelületet újították fel, valamint a két oldalon a kapukig húzódó részen kicserélték a cserjéket, virágokat. A kiválasztott növények mellett szól, hogy jobban alkalmazkodnak a változó időjáráshoz, gyorsabban nőnek és a díszértékük is nagyobb. Az ovális tér két oldalán eddig gyepterület volt, de a félárnyékban sosem maradt meg. Most oda az árnyas körülményeket sokkal jobban bíró 2700 évelő virágot és 1900 cserjét ültettek. Az évelők közül első sorban tűzgyöngyvirágot, gólyaorrt, és árnyékliliomot, míg a cserjék közül somot, tiszafát, madárbirset, orbáncfűt és jázmin fajtákat ültettek. A templom előtti ovális téren eddig is a tér nevéhez illő rózsák virá-

goztak, de a mahónia sáv eltakarta őket, ezért a területet több szakmai kritika is érte. Most ezt a sávot kivették és a helyére is rózsát ültettek, egészen pontosan 740 tövet.

A Reformáció park is immár a szebbik arcát mutatja, az emlékmű melletti virágágyások megújultak. Tavaly még magvetéssel is próbálkoztak, s végül úgy döntöttek, hogy dinamikus és fajtagazdag egynyári növények kerülnek a földbe. A tavalyi magvetés tulajdonképpen kísérlet volt, amivel kapcsolatban sok pozitív és néhány negatív visszajelzés is érkezett. A végeredmény viszont mindenképpen pozitív volt, így elképzelhető, hogy ezt a növényesítési módot a későbbiekben alkalmazzák majd a terület más részein is. Végül is 8 ezer virágtövet ültettek ki, a 8 fajtából érdemes megemlíteni az angyalfüzért, a verbénát, a bojtocskát és a záporvirágot. A főtájtépítész munkatársunknak elmondta: már tervezik a Reformáció tér játszóterének megújítását is, de ott a kivitelezési munkák valószínűleg csak ősszel kezdődhetnek el.



A MADÁCH TÉR 160 négyzetméteres virágágyásait is újragondolták a szakemberek, s ott a gyeper is fejlődést okozott, hiszen fenntarthatatlan volt. Az árnyéket sem bírta és a bulizó fiatalokat sem, akik éjszakánként padként, piknikező felületként használták. Az öntözést átalakították csepegtető rendszerre, s tavaly a helyi klimatikus viszonyokat jobban tűrő évelő virágokat és 1100 cserjét ültettek. A tér érdekes adottsága, hogy míg a déli oldalon lévő ágyásokat alig, az északi oldali zöldfelületeket viszonylag sok napfény éri. A fajok kiválasztásakor ezen kívül a tér fájának árnyékoló hatásait is figyelembe kellett venni. Nem is gondolnánk, mennyire összetett feladat egy ilyen kis terület gondos növényesítése. A kiültetett növénytövek most érnek be, május végén kinyíltak a virágok, így már látványban is gazdagodott a Madách tér.



A LÖVÖLDE TÉREN is tettenérhető a változás, amit a főtájtépítész úgy fogalmazott meg, hogy az egész területen újratervelték a növényválasztékot és egyúttal mindenütt több virágot, cserjét ültettek. Ez 4 ezer növényt jelent. A Lövölde téren régebben csak begónia virágzott 46 négyzetméteren, most neibáncsvirág, büdöske és díszcsalán is került az ágyásokba. Egyébként terítéken van a tér zöldfelületeinek bővítése is. A tér kétoldali kerítése mellett eddig nem ültettek növényeket, most azok is sorra kerülnek. Ehhez viszont szükség van a szegélyek rendezésére, felújítására, hogy a növények megfelelő termőtalajba kerülhessenek. A tér tavaly teljes öntözőrendszert kapott, cserjéket ültettek, amelyek már kezdtek kivirulni. A hóbogyók és a gyöngyvesszők friss, új hajtásokat hoztak, így azok a virágágyásokkal együtt már idén sokkal kellemesebbé teszik a tér hangulatát.



Párapuk, új takarítógépek, 5 toalett

Erzsébetvárosi nyár

A nyár már Erzsébetvárosba is beköszöntött, előbb záporokkal, majd megjött a hőség is. Szerencsére a párapuk, ahogy tavaly is, az Almássy téren, a Janikovszky Éva pihenőparkban és az önkormányzat előtt is hűsítik a járókelőket, és működnek az ivókutak is. A térképen látható, hogy a terület 7 pontján, 10 kútból lehet inni. Az Almássy téren ugyanis három, míg a Százház parkban kettő is van. Az önkormányzat előtt pedig a Fővárosi Vízművek napelemes ivóvíz adagolót telepített a tűzcsapra, ami már tavaly is bevált. Ma már aligha kell magyarázni, hogy a nagy hőségben a szervezetünk gyorsan veszít vízkészletéből, az orvosok szerint naponként 2-3 liter folyadékra van szükségünk.

Bármilyen triviális téma, de mindnyájan tudjuk: nagyon fontos is, hogy legyen elég nyilvános WC. Sajnos nincs, és ezért sok kritika éri a főváros vezetőit. Erzsébetvárosban a köztereken jelenleg 5 toalett működik, így a Rózsák terén, az Almássy

téren és a Klauzál téren reggel 8 és este 8 között, míg a Bethlen téren és a Dob utcánál 0-24 órában állnak rendelkezésre az automata WC-k.

A kertészeknek nyárra is maradt munkájuk, ami ilyenkor főleg a locsolás, öntözés. A Murányi és Hernád utcán most állítják fel az új kádabereket, s ezekbe is virágok kerülnek, többek között muskátli, édesburgonya és a fehér virágjáról ismert bakopa.

A Klauzál téren a kutyások a nyitás után egy héttel találkoztak a kutyafuttatónál és megbeszélték tapasztalataikat. A műszaki átadásakor egyébként a futtató végében volt egy pocso-lya, amit időközben sikerült megszüntetni. Úgy tűnik, a kutyás gazdik is elégedettek az új tereppel, s ezt megerősítette lapunknak Hirbek Edina, aki 2016 óta vezeti a ZöldEb Kutyás Érdekvédelmi Egyesületet, amely már a tervezés idején bekapcsolódott a Klauzál tér átépítéséről szóló egyeztetésbe.

„Egyetlen negatív véleménnyel találkoztam, amikor a 30 gazdival találkoztam, akik eljöttek csütörtökön, hogy jóval kisebb a kutyafuttató, mint a régi – mondta Hirbek Edina. – Ám mi tudjuk, hogy eredetileg csak 500 négyzetméternyi szerepelt a vázlatban, de sikerült megegyeznünk a tervezővel, hogy lehet a 618 is. Egyébként elégedett gazdikkal találkoztam, vannak terepformák, homokozó, jobb a talaj, s az esőzéseket is elnyeli, nem maradnak pocso-lyák. Reméljük, a használat során nem változik a vízelvezető képessége. A területben egyébként 10-11 ezer kutyás van: nagyon várták már az új kutyafuttatót. És még egy hír a kutyásoknak, továbbra is minden hónap elején, fertőtlenítik a Klauzál és a Százház utcai kutyafuttatót. Az Almássy téren viszont mostanában hetente kétszer is fertőtlenítenek, ott ugyanis az esőzések annyira kimosták a homokot, hogy megállt a víz és elkezdődött az algásodás, ami betegséget is terjeszthet. Az Erzsébetváros Kft. szakemberei pótolták a homokot és úgy döntöttek, hogy a kutyafuttató állapotát felméri, van-e szükség további beavatkozásra, esetleg felújításra.



Az Erzsébetváros Kft. új takarítógépeket vásárolt, amelyeket június elején teszteltek a Bethlen Gábor sétányon és a Garay téren. A német Kärcher cégtől szereztek be a gépeket, amely piacvezető a kommunális gépek kínálatában. A Garay téren is jól vizsgázott a kompakt seprőgép, amely kiegészíthető további tartozékokkal, többek között harmadik oldalkefével, gyomirtószárral, kézi szívótlóművel és magasnyomású mosóval is. A cég melegvízes magasnyomású mosógépe ugyancsak sokat tud, a tapasztalatok szerint boldogul az olajjal, zsírokkal erősen szennyezett sőt, még az elkérgesedett tárgyak tisztításával is. Az akkumulátoros, hidrosztatikus hajtású hulladékfelszedőnek a hangját sem hallani, és 240 literes tartályba gyűjti a kézi szívócsővel felszipított hulladékot. Közterületek és telephelyek tisztítására fejlesztették ki, hiszen könnyen kezelhető és kis helyen is elfér. A kézzel vezetett seprőgép nem nagyobb egy normál fűnyírónál és ugyancsak gyorsabb, hatásosabb, mint egy cirokseprűvel tisztítani az utat, járdát.

1. Madách tér, 2. Kazinczy és a Király utca sarkán található játszótér
3. Janikovszky park
4. Klauzál tér
5. Almássy tér (3 db)
6. a Fővárosi Vízművek közreműködésével napelemes ivóvíz adagoló az önkormányzat épülete előtt álló tűzcsapon. (Erzsébet királyné krt. 6.)
7. Bajza utcai Reformáció Emlékpark
8. Százház park (2 db)



KUTYAFUTTATÓ
Almássy tér,
Százház utca,
Klauzál tér



NYILVÁNOS WC
Rózsák tere,
Almássy tér
Klauzál tér,
Bethlen tér,
Janikovszky park



A gondolatkozó a múltból a jövőnek üzen

„A tudás, az érdeklődés közelebb visz ahhoz, hogy megszeressünk valamit. Ha megszeretjük, akkor már valamennyire a magunkénak is érezzük, és fontos lesz nekünk, hogy óvjuk, tegyünk érte, gondozzuk.”

Barát József

Ráday Mihály egy írásából való az idézet, amely az ismert városvédő, operatőr, kutató emléket őrző, június 8-án felavatott gondolatkövön áll. Erzsébetvárosban ez a negyedik olyan emlékhely, amely a felállított szikladarabnál is tartósabb gondolattal emlékezik egy-egy, a kerület számára kiemelkedően fontos személyiségre.

Az ünnepségen részt vett Ruttká Andrea, Ráday Mihály özvegye, eljöttek közéleti személyiségek, ismert művészek, a városvédő barátai. Előttük mondott beszédében Niedermüller Péter polgármester emlékeztetett arra, hogy ez a kő Erzsébetváros és Terézváros határán áll, amely nem elválasztja a két városrészt, hanem összeköti azokat. Elmondta, hogy a választási ciklus elején a fővárosi közgyűlésben sokat beszélgettek a legendás városvédővel, akinek a város nemcsak az épületeket, az utcákat jelentette, hanem az azokba beágyazott múltat, történelmet, kultúrát. A polgármester megköszönte azok erőfeszítéseit, akik részt vettek az új emlékhely létrehozásában.



Ruttká Andrea, Karácsony Gergely főpolgármester, Niedermüller Péter polgármester, Pikó András Józsefváros polgármestere és Soproni Tamás Terézváros polgármestere

Soproni Tamás, Terézváros vezetője megerősítette, hogy a két kerület lakóinak élettere nem válik el egymástól, mindennapjaik része a másikhoz tartozó városrész. Közös az értékrendjük is. A gondolatkozó jelentőségéről szólva elmondta, a modern várostervezés megköveteli, hogy a kultúra ne csak a könyvtárakban, kiállítótermekben, színházakban legyen jelen, de kivonuljon a közterekre, hogy ott is legyen, ami megállít, ami elgondolkodtat.

Karácsony Gergely főpolgármester megtiszteltetésnek mondta, hogy itt lehet, ahol a múltból, a jövőhöz intézett üzenetet ünneplik az egybegyűltek. Emlékezett arra, hogy

a most végződő ciklus egyik örökre emlékeztető pillanata lesz a számára, amikor a már nagybeteg Ráday Mihálynak – még bízva felépülésében –, átadták a díszpolgári díjat. Hozzátette: akinek fontos a város öröksége, annak nap mint nap eszébe jut Ráday öröksége. A főpolgármester olyan politikában hisz, amelynek fontos értéke a sokszínűség, hogy megbecsüljük a korábbi időszakokban létrejött kulturális-építészeti kincseket. Mint mondta: nehezen viseli azt a hübriszt, kevélységet, amely mindent szeretne lebetonozni, saját magát akarja kőbe vésni lerombolva korábbi értékeket.

A főpolgármestert az Erzsébetváros újság arról kérdezte: milyennek szeretné látni Erzsébetvárost a következő ciklus végén. Karácsony Gergely azt reméli, hogy itt olyan városrész épül, amely kultúrájáról és nem az olcsó alkoholról híres. Ahol a turisták is azt becsülik, hogy ez a városrész élhető, zöld és őrzi hagyományait. Ehhez persze arra lesz szükség, hogy sikerüljön levenni a kerületről a terhet, amit jelenleg visel és azt egyenletesebben elosztani. Hogy a turistáknak legyen miért elmenni olyan városrészekbe is, amelyek lakói éppen arra panaszkodnak, hogy az ő kerületüket a külföldiek még nem fedezték fel.

A KlauDió sikertörténete

Erzsébetváros egyik sikertörténete a helyi civil szervezetek és a közösségi élet erősödése. A kerületi önkormányzat másfél éve hozta létre a KlauDiót, az Erzsébetvárosi Civil Központot, amelyek megnyitóján, 2022. októberében Szücs Balázs alpolgármester ezt mondta: „Amikor más kerületek, városok bezárnak civil központokat, és művelődési házakat, mi olyan civil központot adunk át, amelyet a helyi szervezetek előzetes regisztrációval, ingyen vehetnek igénybe.”



Sándor Zsuzsa

A Nagy Diófa utcában található KlauDió ma már ismert és népszerű közösségi hely a kerületben. A 40 nm-es, korszerűen felszerelt klubhelyiség alkalmas rendezvények, kulturális események, lakossági fórumok, szakmai találkozók megszervezésére. A KlauDiót működtető Epicentrum Egyesület vezetője, Bíró Dénes lapunknak elmondta: az elmúlt fél évben tovább nőtt a központ programkínálata és látogatottsága is. 2023. november – 2024. május között 300 program valósult meg itt. (Összehasonlításként: előzőleg egy teljes év alatt 390 programjuk volt.) A rendezvényeknek körülbelül fele kulturális, a többi civil és sport tematikájú. A 25 civil szervezet több mint 800 órán át tartó programján 2000-nél is több látogató fordult meg. Minden korosztály igényeinek igyekeznek megfelelni. A gyerekek körében például népszerű a Juhász Béla sakk szakkör, amit a Sirály Életmód és Sport Egyesület tart heti két alkalommal. A szépkorúak szívesen ultiznak a KlauDióban a Magyar Ultisok Egyesületének kártyapartijain. A Nyugi Net programban az idősek a számítógépes ismereteiket fejleszthetik. Itt tartotta táncpróbáit a Hernád utcai Facultas Humán Gimnázium, és itt szervezi meg minden hónap harmadik csütörtökén talál-

kozóit a Vakok és Gyengénlátók Közép-Magyarországi Egyesülete. A Közösség Lámpásai klub eseményei nemcsak látássérülteknek, de az egészséges hozzátartozóknak, érdeklődőknek is hasznos információkat nyújtanak. Remek hangulatúak és mindenki számára nyitottak a ProLet Bolgár Táncház estjei. A lakosság lelki, mentális egészségének megőrzésében segítenek azok a művészetterápiás és irodalomterápiás foglalkozások, amelyekre a KlauDióban lehet jelentkezni. Gyakran eljön ide az Alternatív Alapítvány szexuális tanácsadás és szűrés programjával, valamint fogadórakra várja a kutyabulondokat a ZöldEb Egyesület. Emellett alkalmi rendezvényeket tartott itt a Kiút Egyesület, a NANE és az UNICEF Magyarország is. A KlauDióban alakult meg a Magyar Történelmi Családok Nemzetközi Szövetsége.

Szücs Balázs alpolgármester úgy látja, a KlauDió maximálisan beváltotta a hozzáfűzött reményeket. „Ez a hely Erzsébetváros és Budapest egyik legfontosabb civil központja lett. Ráadásul most sikerült újabb beszerzésekkel a helyiség felszereltségén, a technikai berendezések színvonalán javítanunk. Rengeteg a program, s várjuk továbbra is a kerületi civil szervezetek jelentkezését.”

Könyvmegálló a Lövölde téren

A belváros egyik legforgalmasabb pontja a VI. és VII. kerület sarkán lévő Lövölde tér. Ezentúl nemcsak troli és buszmegálló lesznek itt: június 6-án átadtak a téren egy új könyvmegállót is. Az nem más, mint egy szép pirosra festett könyvautomata.

A Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár speciális új szolgáltatása ugyanis, hogy köztereken nyilvános, önműködő könyvcseré pontokat létesítenek, amelyek közül az első Budapest, a Lövölde téren adták át. Az FSZEK kezdeményezését Erzsébetváros és Terézváros közösen támogatta.

Az automata használata egyszerű és praktikus: nem kell más, mint beiratkozni a Körúti Könyvtárba, ahol 27 ezer darabos könyvállományból és folyóiratokból lehet kölcsönözni. Online le lehet adni a rendelést, és bejelölni, hogy a könyveket a Lövölde téri könyvautomatába kéri az olvasó. A könyvtár munkatársa a kért köteteket egy-két napon belül kiviszi a könyvautomatába, és e-mailen értesítik az olvasót, hogy mehet érte. Az automata leolvassa az olvasójegy kódját, és már nyílik is a piros fiók.

Sőt, a kiolvasott könyvekkel sem kell elcaplatni, sorban állni a Körúti Könyvtárba, elég visszatenni az automatába. Az új szolgáltatásról részletes leírást és használati utasítást találunk a Körúti Könyvtár (Teréz körút 2-4.) honlapján, illetve személyesen vagy telefonon is mindent elmagyaráznak a könyvtárosok. Az új szolgáltatás előnye, hogy mindig elérhető, napi 24 órában, akkor is, amikor a könyvtárak zárva vannak.

A könyvmegálló átadására eljött Niedermüller Péter, VII. kerületi polgármester. Szerinte ez egy rendkívül okos kezdeményezés, amely nagyon megkönnyíti a könyvekhez való hozzáférést. „Ugyanakkor igazodik a mai modern korhoz, motiválhatja a fiatalokat is arra, hogy a mobilok nyomkodása helyett több könyvet olvassanak. Így azok is olvasnivalóhoz jutnak, akiknek nincs idejük a könyvtárba járni.” Soproni Tamás, Terézváros polgármestere hozzátette, sokan vannak olyan anyagi helyzetben, hogy nem tudnak könyveket venni. Számukra nagy segítséget jelentenek a könyvtárak, a könyvautomata pedig még elérhetőbbé teszi a könyveket. S ezzel a kultúra szabadságát szolgálja.

A Lövölde tér pedig büszkélkedhet azzal, hogy itt található a főváros első utcai automata-könyvtára.

S. Zs.



Pedagógusnapon kaptak kitüntetést

„Ennek az országnak óriási szüksége van olyan nagyszerű pedagógusokra, mint önök.” Ezzel a gondolattal köszöntötte Niedermüller Péter az óvónőket, logopédusokat, tanítókat és tanárokat a K11-ben, ahol a kerületi pedagógusnapra ünnepségre gyűlt össze a közösség.

Török Zsuzsa

A polgármester elmondta, hogy szerinte a pedagóguspályánál nincs fontosabb munka, mert értéket közvetítenek és a felnővekvő nemzedéknek ők tanítják meg, hogyan kell egy társadalomban élni, egymással viselkedni, együttműködni, konfliktusokat megoldani.

„Önök azok, akik az egész ország jövőjéért viselnek gondot” – fogalmazott, s hozzátette, milyen nehéz ma Magyarországon az oktatásban dolgozni, mégis nagyszerűen viselik terhüket a pedagógusok. „A közösség, az önkormányzat, az itt élő emberek a legnagyobb megbecsüléssel tekintenek az önök munkájára. Ezt szeretném megköszönni, és kérem, sose adják fel!” – zárta gondolatait Niedermüller Péter.



Sütőné Daragó Edina



Turányi Sándorné

Ezt követően Szücs Balázs alpolgármesterrel Erzsébetváros Jövőjéért díjakat adtak át Bajnokné Gronska Katalin Luca gyógypedagógusnak, Dr. Papp Ferencné pedagógusnak, Sütőné Daragó Edina logopédusnak, és Szegediné Pusztai Ildikó óvodapedagógusnak.

Vári György tanár Arany emlékdiplomát vehetett át, mivel 50 éve végezte el a főiskolát.

EMLEKDIPLOMÁSOK 2024-ben:



Vári György

A Magyar Testnevelési Főiskolán szerezte meg középiskolai testnevelő tanári diplomáját 1974-ben. Pedagógusi munkáját a Szív utcai Általános Iskolában kezdte, majd sportszervezőként dolgozott. 1990-től 2011-es nyugdíjazásáig a Szinyei Merse Pál Gimnáziumban tanított.

Turányi Sándorné

Az aszódi Állami Óvónőképzőben végzett 70 esztendeje. Első munkahelye Kiskunlacházán, a 2.

Két nyugalmazott óvónő Rubin emlékdiplomáját is köszöntötte a közösség: Gál Barnabásné és Turányi Sándorné éppen 70 esztendeje kezdték el pedagógusi pályájukat.

A kerületi Pedagógusnapon a Canarro Zenekar is kedveskedett a közönségnek: Budapest múlt századi szalonzenéit egy csipetnyi Párizssal fűszerezve, nyugat-európai manouche swing-et hoztak ajándékba, a K11-be.

számú óvoda volt, majd az aszódi 2. számú Napközi Otthonos Óvodában dolgozott, ahol 1966-ban óvodavezető lett, vezetésével az intézményből továbbképző bázisóvoda lett.



Gál Barnabásné

1954-ben szerezte meg óvónői képesítését a Szerencsi Állami Tanítóképzőben. Cigándon kezdte a pályáját, majd 1957 szeptemberétől a Dob u. 95. szám alatti óvodában dolgozott nyugdíjba vonulásáig, 1993-ig.

ERZSÉBETVÁROS JÖVŐJÉÉRT díjazottak 2024-ben:



Bajnokné Gronska Katalin Luca

Az ELTE Bárczy Gusztáv Gyakorló Általános Iskola gyógypedagógusa 2002 óta, emellett művészeti és zeneterapeuta.

Nagy tapasztalattal rendelkezik beszédfigyeltékos és tanulási akadályozott tanulók oktatásában. A versenyeken gyakran győztes iskolai énekkar és a furulya szakkörök vezetője.



Dr. Papp Ferencné

Cegléden kezdte, majd Erzsébetvárosban folytatta a pályáját. A Hernád utcai 3-as iskolában 1997 óta tanít, 2018-tól a jogutód Baross Gábor Általános Iskola igazgató-helyettese, és a felső tagozat munkaközösségeinek irányítója. A hátrányos helyzetű gyermekek elkötelezett segítője.

Sütőné Daragó Edina

1997 óta dolgozik a kerületben, először a Magonc Óvoda logopédusa volt, majd a jelenlegi Pedagógiai Szakszolgálat munkatársa lett. 2015 óta vezető-helyettesként segíti az intézmény működését. Kontakt-óráiban gyermek pszichodráma foglalkozásokat vezet, melyre nagy az érdeklődés.



Szegediné Pusztai Ildikó

A Magonc Óvoda igazgatója 1992 óta dolgozik Erzsébetvárosban. Fontos számára az egész életén át tartó tanulás, valamint az egészségtudatosság és a környezettudatosság. A BME vezetői szakirányú képzésében leendő igazgatóknak tart szakmai gyakorlatot.

Kitüntették a Bóbita Óvoda vezetőjét

Hári Zsuzsanna sikerről és felelősségről

Pedagógusnap alkalmából A Fővárosi Önkormányzatban adták át a Bárczy István-díjakat. A kitüntetést azoknak a budapesti közoktatási és gyermekvédelmi intézményekben dolgozó kollégáknak adományozzák, akik kiemelkedő teljesítményükkel hozzájárulnak a jövő generációjának neveléséhez, oktatásához. A kitüntetettek egyike Hári Zsuzsanna, az Erzsébetvárosi Bóbita Óvoda vezetője.

Sándor Zsuzsa

Erzsébetváros legkisebb óvodája az Akácfa utcában található Bóbita. Vezetője, Hári Zsuzsanna azt szokta mondani a nyílt napokon ideérkező szülőknek: ez az óvoda más, mint a többi, a méretei miatt is családiasabb. Ide tényleg hazajárnak a gyerekek. És közösségre találnak a felnőttek is.

Amióta átvette a Bárczy-díjat, több mint 200 e-mailt kapott: gratulálnak a kollégák, sok-sok szülő, az egykori óvodás növendékek is. Akad köztük, akinek már a gyereke idejár, a Bóbita oviba. Hári Zsuzsanna úgy érzi, ez a díj nem csak őt illeti meg, hanem a munkatársait is, akik nélkül szakmai sikereit nem érthette volna el. Sokat köszönhet még a nagymamájának is: „Ő volt az, aki annak idején mindenben támogatott, és biztatott erre a pályára” – emlékezik.

Az óvodavezető Budapesten született, családjában első generációs értelmiségi. 11 évesen, kisöccse születése után határozta el, hogy kicsikkel szeretne foglalkozni. Elsőre felvették a Kossuth Zsuzsa Szakközépiskola óvónő szaká-

ra, bár akkoriban hatalmas volt a túljelentkezés. Érettségi után a Ganz Villamossági Művek óvodájába került, és tudásával, tehetségével



olyan tekintélyt vívott ki, hogy a 18 éves óvónőre felnéztek a nála jóval idősebb munkásszülők. Hallgattak a tanácsaira. Zsuzsanna munka mellett végezte el az óvónőképző főiskolát, majd 1992-ben a VII. kerületi Holló utcai óvodába szerződtek. Egy évvel később már őt nevezték ki intézményvezető-helyettesnek, 2001-ben pedig megbízták az Erzsébetvárosi Bóbita Óvoda vezetésével. Hári Zsuzsanna folyamatosan képezte magát. Mentálhigiénés szakképesítést szerzett, mediátor képzésen vett részt, konfliktuskezelést tanult. Úgy véli, a mai gyerekek jóval több lelki törődést igényelnek. Nem azért, mert ma nehezebb körülmények közt élnének, mint, mondjuk, a 80-as években. „Akkoriban a poroszos szemlélet uralkodott az óvodákban is. A kicsiknek hátra tett kézzel kellett ülni, és még azt is előírták, hogy mennyi vizet ihatnak. Én viszont lázadtam a poroszos módszer ellen, sokkal közelebb áll hozzám az a személyiségközpontú nevelés, amit vezetőként is meg akartam valósítani.” Zsuzsannának mindig is voltak vezetői ambíciói. Nem a pozíció, a hatalom érdekelt, hanem hogy minél többet tehessen a gyerekekért, kollégáiért. Az egész kerületi

óvodapedagógiai közösségért. Pedagógiai szakértőként is dolgozik, tanfelügyelő, 2013-tól a helyi óvodavezetői munkaközösség vezetőjének választották meg.

Büszke arra, amit a Bóbita Óvoda élén munkatársaival elért: kiemelkedő szakmai színvonalukért kétszer is elnyerték az Oktatási Hivatal pályázatán a bázisóvoda címet. Figyelnek a környezettudatosságra, az egészséges életmódra, kiérdemelték az

„örökös zöld óvoda” minősítést is. Ugyanakkor a lelki egészség fejlesztése és a közösségépítés is kulcsfontosságú náluk: külső látogatóknak fel sem tűnik, hogy magatartászavarral, autizmussal küzdő gyerekek is járnak ide, mert az itteni toleráns légkörben ők is teljes befogadásra találtak. Nyitottak az etnikai kisebbségek, illetve a külföldről betelepülő családok felé is. A „bóbitás gyerekek” 30-40 százaléka külföldi, Afrikából, Ázsiából is érkeznek. Többségük egy szót sem tud magyarul, amikor először belép az óvodába, egy évvel később már magyarul szavalnak verseket. Rengeteg közösségi rendezvényük van, amelyeken a szülők is szívesen részt vesznek, játszanak a gyerekekkel. Így a családok közt is erős az összetartás, segítik egymást.

Az óvodavezető irodájának ajtaja mindenki előtt nyitva áll. S hogy mit jelent számára a siker? „Ha a gyerekek meglátnak a folyosón vagy az utcán, rohannak hozzám és kiabálják: „Szerpusz főnök Zsuzsi néni.” Az egyik kisfiú múltkor megölelt és azt mondta: „Te vagy a legjobb a világon.” Ezekért a pillanatokért érdemes ezt csinálni, ez a legnagyobb siker.



Dalia László

Nyitott kapu fesztivál az Almássy téren

Idén második alkalommal rendezték meg az Almássy téren a Nyitott kapu fesztivált június 7-én, s ahogy Niedermüller Péter polgármester is mondta: új hagyomány született. Mint Berki Erzsébettől, a fesztivál főszervezőjétől hallottuk, olyan hagyomány, amelynek követésében sokan és szívesen vesznek részt.

A szervezésbe, a Bischitz Humán Központ mellé az idén öt civil szervezet is bekapcsolódott, a kerületi iskolák és óvodák készítettek a dekorációkat. A gyerekek lelkes résztvevők: 13 állomáshelyen próbálhatták ki kényességüket és szerezhettek pecsétet, hogy aztán a legjobbak ajándékot kapjanak az eredményhirdetésekor. A műsor is méltó volt a tavalyi magas mércéhez: artisták, táncosok, énekesek léptek színpadra és a Szilvási Gipsy Folk Band zárta a fesztivált.

Az erzsébetvárosi művészeti csoportokra és iskolákra mindig lehet számítani, ha buli van, s ezúttal a Rajkó Talentum Tánc és Zeneművészeti Iskola tanulói nyitották a fesztivált. Magyar nőtáncokkal és csárdásokkal léptek színpadra, s a közönség nehezen engedte el őket. Pedig a Rajkók után az artista növendékek következtek. A Baross Imre Artista és Előadó Művész Akadémia 7. és 10. osztályos tanulói zsonglörködtek, akrobatikus gyakorlatokat mutattak be. Mondta is Til-

linger Péter igazgatóhelyettes a színpad mögött, hogy náluk ez egyben szakmai gyakorlat is, év közben rendszeresen fellépnek, így szerzik meg a színpadi rutint és természetesen visszatérő vendégei az erzsébetvárosi rendezvényeknek.

A „Miénk a színpad” nagy találmány, a VII. kerületi iskolák és óvodák produkcióit nemcsak a gyerekek szülei fogadták nagy ovációval, hiszen nagyon lelkesen és ügyesen táncoltak, énekeltek. A műsorvezető, Szilvási István zenekarvezető olyan meggyőző erővel biztatta a kicsiket és nagyokat, hogy azok is színpadra merjenek állni, akik amúgy nem is készültek külön produkcióval. Végül is erről szól a Nyitott kapu, hogy elfogadjuk egymás kultúráját és a profik mellett az amatőrök is elférjenek a színpadon.

Persze, a Garabonciás művészeti szakközépiskola tíz táncosa már-már profi produkciót mutatott be, a 9-11. évfolyamot képviselték, s ahogy Tót-Virág Andrea a tanáruk elmondta, a balettől a kortárs táncig mindenből vizsgázn-



uk kell az érettségi utáni évben. Nem nagyon lazíthatnak, hiszen vagy a Táncművészeti Egyetemen folytatják vagy színházakhoz szerződnek háttér-táncosnak. Produkciójuk végén a tanárnőt is felhívták a színpadra és Niedermüller Péter polgármester köszöntötte őket, majd elmondta, hogy az önkormányzat vezetői azt szeretnék, ha mindenki otthon érezné magát a kerületben és megbecsülve, biztonságban élnének, bármilyen is a bőrszínük. És persze legyen alkalmuk megmutatni magukat az erzsébetvárosi bulikon.

A Romano Kher, a Cigányok Háza is állított sátrat a parkban, ahogyan a többi kerületi intézmény is.

A rendezőket dicséri, hogy a roma kulturális központ igazgatójának, Rézműves Melindának, volt alkalma a nyári cigánytáborról, az ösztöndíj- és fotópályázatról beszélni.

Rubay Lacit, a TV2 Ének iskolája műsorá-

nak tíz évvel előtti sztárját már nagyon várta a közönség, s Szilvási István úgy konferálta fel őt, mint aki úgy énekel, hogy attól „a szív leszakad”. Az énekes – mint mondta – megjárta a hadak útját, saját bevallása szerint is sokan lehúzták, de három hónapja új kiadója, új menedzsere van és azóta nagyon megy a szekér. Az Almássy térről Salgótarjánba utazott egy másik koncertre és már várták a BB14-re, a legnagyobb szlovák fesztiválra is. Húsz éve a Klauzál téren lakik és mindig szívesen fellép az erzsébetvárosi rendezvényeken. A fesztivált az egykor Ki Mit Tud? verseny győztes Romano Glaso zenekarból alakult Szilvási Gipsy Folk Band zárta, s őket már rég nem kell bemutatni, ahogy a hangulatot sem lehet leírni. Ők aztán mindent tudnak, bámulatosan keverik az oláh folklórt a balkáni és latin dallamokkal. És ugyan ki hinné el Szilvási Istvánnak, amikor azt éneklí, hogy „Én vagyok az, aki nem jó”?

Életet álmodtam

A Romano Kher különleges fotókiállítás nyitott május végén, „Életet álmodtam” címmel egy osztálynyi gyerek boldogulását mutatják meg, akik az ország egyik legszegényebb szegletében laknak, mégis sikerült kitörniük.

Sziráczi György fotográfus eredetileg közgazdász, de foglalkozott szociológiával, tanított egyetemen, sokfelé megfordult külföldön is. Amikor hazajött, az unokatestvére levitte egy kis ormánsági faluba. Magyarmeckén felfedezett egy új világot.

A magyarmeckei iskolában Sziráczi fél évig tanított, többek között bevezette a diákokat a fotográfia rejtelmeibe és közben rácsodálkozott, hogy majd mindenki továbbtanul, s az iskola és a szülők is támogatják, hogy a gyerekek előrébb jussanak. „Magyarmeckse és a környék kislavai, vagyis Gilvánfa, Magyartelek, Kisasszonyfa és Gyöngyfa többszörösen hátrányos helyzetű ormánsági települések. A 250 lelkes Magyarmeckén van a régió egyetlen általános iskolája, ahol példás odaadással nevelik, terelgetik a gyerekeket, s a továbbtanulással megkapják az esélyt a kitörésre. Lenyűgözött, hogy bejárnak Pécsre tanulni, naponta 35 kilométert utaznak, vagy vállalják a kollégiumot. Amikor visszajönnek a falujukba, a gyerekek felnéznek rájuk, és ők is menni akarnak, őket is vonzza a siker. A Nemzeti Kulturális Alap támogatásával, a Magyar Újságírók Országos Szövetségének újságíró iskolájával dolgoztam össze.”

Sziráczi György 2023 tavaszán 14 nyolcadik osztályos tanulót és 16 korábban végzett fiatalot fotózott le, s mellé kerültek a szövegek, amit az újságíró iskolások, Simkó János tanár úr vezetésével jegyeztek föl. És összeállt a kiállítás, amit a Romano Kher művelődési központban június végéig láthat a nagyközönség. A látogatók bepillanthatnak 6 ormánsági falu életébe, megtudhatják, miről álmodnak a gyerekek és

hogyan lesz belőlük zenész, vegyész, szülész-nő, technikus.

Ők is meg tudják csinálni

Ari Éva, a magyarmeckei általános iskola igazgatója 34 éve jár ki Pécsről, ahogy a pedagógus kollégáinak többsége is, de nem számít a 35 kilométeres buszozás, ha naponta elkönnyvelhetik a sikert. „Rengeteg programot szervezünk a gyerekeknek, hogy megmutassuk a világot, lássák, hogy érdemes tanulni. Elmegyünk középiskolákba, szakmunkás intézetekbe, gyárakba. Persze, a szülők nélkül nem sokra mennénk, ezért olyan táborokat szervezünk, ahová ők is velünk jöhetnek. Húsz év alatt egyetlen gyerekre emlékszem, aki nem végezte el a nyolc osztályt, és majdnem mindenki középiskolába megy. Amikor látják, hogy a nagyobbak boldogultak, azt gondolják, hogy ők is meg tudják csinálni...”

Tök civilizált volt

Orsós Máté már híres lett az ormánsági falvakban, nemcsak Gilvánfán, hiszen ő intézte el, hogy naponta ne csak 3 buszjárat legyen, s az utolsó már délután fél hatkor elmenjen. Végigjárta az érintetteket, az iskolától az önkormányzatokig, hogy támogatókat nyerjen meg és a végén a Volán is belátta, sűríteni kell a járatokat. Máté Gilvánfán nőtt fel, ahol 95 százalékban romák élnek, apja közmunkásként, anyja dajkaként dolgozott, s ahogy mondja, mindig volt mit enni és tiszta ruhája is. Nem volt kérdés, hogy nyolcadik után tovább tanuljon, a pécsi Pollack Mihály Vegyipari Középiskolában. „Tök civilizált volt. A diáktársaim segítőkészek voltak és egyszer sem éreztették velem, hogy más vagyok, hogy cigány



Orsós Máté

vagyok. A szüleim keményen neveltek, mondták, hogy nem lehet lopni, ellenben keményen kell dolgozni, ha jutni akarok valamire. Két éve a Szegedi Egyetem Orvosi Vegytani Intézetében dolgozom, abban a laboratóriumban, ahol hajdan Szentgyörgyi Albert is.”

Sokáig éltünk necces körülmények között

Orsós Balázs, aki csak névrokona Máténak ugyancsak Gilvánfáról való. Ő viszont sokkal rosszabb körülmények között nőtt fel két testvéreivel. Apja börtönben, anyja közmunkás, aki napszámos is vállalt, de így is nehezen élték. A börtönbe azért mindig küldtek csomagot. Az iskola igazgatónője segített, hogy kapjanak ruhaadományokat és élelmiszercsomagokat. „A nagyszüleim is erőltették, hogy tanuljak. A műszaki középiskolát elvégeztem, most lesz a technikus vizsgám és már az új munkahelyem is megvan, a pécsi Harman Becker Gépkocsirendszer Gyártó Kft.-nél. Sokáig éltünk necces körülmények között, de ez már a múlté, nemrégiben költöztünk át egy jobb házba. A felét eddig is hazaadtam a pénzemnek.” Balázs nem beszéli a beás nyelvet, viszont angolul és németül is tanul. Amikor a pécsi technikumba kezdett járni, a nevekből tudta, hogy egyedül ő cigány. Félt is, hogy megszólják, s inkább elébe ment, ő poénkodott a saját származásán. „Felleslegesen aggódtam, az osztályban sem volt téma a származásom.”



Orsós Balázs

Kováts Kriszta lemezbemutató koncertje elé

„Ebbe léptem, abból ittam, abban úsztam veled is”

Kováts Kriszta különleges helyszínen, a Rumbach zsinagógában tartja következő lemezbemutató koncertjét, június 26-án, 19 órakor. Szirtes Edina Mókusz és Fábri Péter a vízről írt dalokat a színésznőnek: pocsolóákról és óceánokról, esőről és hóról, csöpögő csapról és egy vízvezeték-szerelőről szól majd az este, melyen Kriszta muzsikuskollégái – Lázár Zsigmond, Németh György, Keönch László, Mazura János – mellett a zeneszerző is ott lesz a színpadon. Mókusról, delfinekről, a férjről, aki a verseket írja, s a közös alkotás legszebb gyümölcseről beszélgettünk a Jászai Mari-díjas színésznővel.

Török Zsuzsa

Evitaként robbant be a köztudatba, majd a Rock Színház alapító tagja lett, játszott Győrben, Veszprémben, Debrecenben, Tatabányán, s a mai napig munkakapcsolat köti a Madách Színházhoz. A Macskák Grizabellája, a Mamma Mia! musical Donnája. Énekesnőként eddig több mint tíz önálló albuma jelent meg. Kováts Kriszta számos szerepben tűndököl: játszik, énekel, rendez és műsort vezet, s mindegyik egyformán fontos számára. Teljes erőbedobással dolgozik, csak a tökéletessel elégedett. Céltudatos és határozott, nehéz rajta fogást találni, nem érzélgős nő. Viszont rögtön az első kérdésre töle szokatlan válasz érkezik.

• **Miért énekel az új lemezen épp a vízről?**

– Én minden vízbe belemerülök! (nevet) Vízből vagyunk, nélküle nem tudnánk élni, ott van bennünk, körülöttünk, mindenütt, imádom a vizet!

• **A férjednek ilyenkor csak annyit mondasz, hogy írjon a vízről dalokat?**

– Ha megvan a témánk, ő elvonul, megírja a dalokat, nem enged beleszólást. Valójában nem nekem ír, még ha ott is vagyok a fejében, ő önálló szerző. Amikor készen van, megmutatja a szinte tökéletes szöveget. Ha valami esetleg nem tetszik, azt elmondom. Ő pedig nagyon morog. (nevet) Aztán újra nekiül, sokkal jobbat ír, és végül hálás nekem, hogy szóltam. Egyszer volt csak, hogy nem akartam elénekelni, amit írt, annyira távol állt tőlem a szöveg. Ment is a kukába.

• **Tehát semmi nyomást nem raksz a férjedre?**

– Csak azt rendelt meg, hogy delfinekről mindenképpen írjon dalt, annyira közel érzem magamhoz őket. A többi dalnál teljesen szabad kezet kapott, így lett pár csodálatos, lírai dal, ami nagyon passzol a vízhez. De vannak vicces dalok is. Az egyik a vízvezeték-szerelő dala, ami arról szól, hogy nincs vízvezeték-szerelő, mert eltűnt a Kárpát-medence mélyén. Hadd idézzek belőle:

„Van itt helyette van itt egy bátor gázszerelő, zsebében tűnt el mélyre az ország, eltette ő.”



• **Ez nem is annyira vicces, inkább szarkasztikus.**

– Péternek van egy egyéni költői világa, benne a mi véleményünkkel, hasonlóan gondolkodunk a világról. Teljesen képszerűen ír, Mókusz pedig jól hallja ezeket a verseket.

• **Vele hogyan találattok egymásra?**

– Szirtes Edina Mókust én fedeztem fel, több mint húsz éve. A Kovátsműhely nevű csapattal volt egy klubunk, ahol rendszeresen zenéltünk. Dörnyei Gabi, az akkori dobosom mondta, hogy ismer egy nagyon tehetséges lányt, aki istenien hegedül, meg énekel. És tényleg! Én teljesen beleszerettem Mókuszba. Olyan dalszerzők fordultak meg a Komédiumban, mint Tolcsvay Laci, Lerch István, Szörényi Levente, Bródy, Bornai, Dész. Rögtön odavoltak Mókusért, hívták mindenhol. Azóta rendezőként is számítok rá, például a Baltazár Színházban, ő hozzám passzoló zeneszerző. Kedves nő, de határozott, elképesztő tempót diktál, én szintén pörgős vagyok, ezért is szeretünk együtt dolgozni.

• **Mindig alkotótársként beszélsz a férjedről. Milyen a ti párosotok a színpadon kívül?**

– Péter gyakorlatias, racionális férfi, akire mindenben számíthatok. Akármilyen teszek az életben, ő ott jár a fejemben: vajon mit szólna? Nálunk Péter a megfontoltabb, én hebrencs vagyok. Itthon a családom remekül szórakozik azon, hogy mennyire gyerekes tudok lenni. Másrészt meg túl gyorsan jár az agyam, és néha kihagyom a mondat felét, csak az elejét, meg a végét mondom el. De azért a férjem és a lányom megértene. (nevet)

• **Lányotok, Fábri Flóra is zenei pályán indult el.**

– A lányunk a közös alkotásunk legszebb gyü-

mölcs. Flóra csembaló művész, aki Berlinben él, Detmoldban tanít, mint professzor, és világszínvonalú régi-zene együttesekkel dolgozik együtt. Rengeteget koncertezik, nagyon büszkéek vagyunk rá. Nem akarta, hogy a szülei őt nyomasszák, felépítette magát a klasszikus zenei pályán, és saját jogán lett belőle kiváló művész.

• **Vele sosem szerepeltetek közösen?**

– De, egyszer a Müpában, az Önarcképek koncerten, ahol rengeteg vendégzenész volt. A Greensleeves című dalról azt gondoltam, gyönyörű lenne, ha Flóra lekísérné csembalón. A próba elején én csak néztem a lányomat elolvadt szívvel, hogy milyen édes és helyes. Aztán egy perc múlva ezt elfelejtettem, mert ott ült velem szemben az öntudatos művész, aki kőkeményen mondja a véleményét. Kialakult köztünk egy művészi párbeszéd, kiderült, milyen jól tudunk együtt dolgozni. Ennek az eredménye a Biblia-show is, ami a lányom ötlete volt, Wolf Péter barokk trióra hangszerelte, és a lemezen Flóra csembalózik.

• **Biztosan hiányzik. Hogyan tudtok találkozni?**

– Nemrég volt a születésnapom, kérdezte tőlem, mit vegyen. Mondtam, hogy semmire nincs szükségem, csak közös élményt akarok vele. Együtt eltöltött időt szeretnék kérni, ha ez lehetséges. Kitaláltuk, hogy Ausztriában, a Mondsee-nél fogunk nyaralni három napot, csak mi ketten. Nagyon várom.

Adománygyűjtő fesztivált szerveznek az erzsébetvárosi független színházak

Erzsébetváros nyolc független színháza nagyszabású adománygyűjtő programsorozatot és fesztivált indított június 2-án a Nagy Diófa utcai Grandióban.

Sándor Zsuzsa

A délutáni pikniken az RS9 Színház, Bethlen Téri Színház, a Spinoza, a Gólem Színház, a KV Társulat, a Rátkai Márton Színházi Műhely, az Apertúra és a Tér 12 Kulturális Egyesület alkotói várták a közönséget: muzsikáltak, társasjátékoztak, sőt, még paprikás krumplit is főztek az idelátogató színházbarátoknak.

Persze, azt is elmondták, miért is kényszerülnek adománygyűjtésre. Az állam gyakorlatilag cserbenhagyta a független színházakat: a támogatásuk évről évre csökken, a filléres juttatások az előadások megvalósítására sem elegendők. A független művészek ezerfelé rohannak pluszmunkákért, de a társulatok így is élethalálharcot vívnak a fennmaradásukért. A kezdeményezés egyedülálló: Budapesten még nem volt arra példa, hogy egy kerület független



színházai egymással összefogva, közös érdekeket képviselve szerveznek közös akciókat.

Az erzsébetvárosi önkormányzat sietett az itt működő kitűnő színházi közösségek segítségére. **Szücs Balázs** alpolgármester ötlete volt az adománygyűjtő fesztivál elindítása és támogatása. Mint mondta: „Elfogadhatatlan, hogy ma Magyarországon színészek és rendezők sepregetnek és biciklis futárként próbálnak megélni. A fesztiválnak két célja van. Az egyik, hogy a független alkotók tudjanak magukért

tenni valamit. És a nézők is megértsek: nekik is segíteniük kell, ha a független színházakban jó előadásokat szeretnének nézni.”

Niedermüller Péter polgármester hangsúlyozta: egy szabad társadalom nem létezhet szabad művészet nélkül, ezért Erzsébetváros befogadóhelye és támogatója a független kultúrának. „Elhatároztuk, hogy a hatodik, nyolcadik és kilencedik kerülettel közösen állandó támogatási rendszert dolgozunk ki a független színházak javára.” **Bósz Anett**, a Fővárosi Ön-

kormányzat kultúráért felelős főpolgármester-helyettese pedig bejelentette: a főváros is szerepet vállal az állandó mecénás kör kialakításában, és a független színházak minden megszerzett forintját meg fogja duplázni.

A nyolc színház közös adománygyűjtő oldalt hozott létre. Az Imefeszt.hu-n, illetve Facebook oldalukon folyamatosan közléseket majd, mihez kérik a támogatóik segítségét, s pontosan elszámolnak a befolyó összegekkel. Nyáron a színházak videókon mutatják be magukat, és egymás előadásait is ajánlják a nézőknek. A független művészek szeptember 12. és 15-e között különleges színházi fesztivált rendeznek. Az egyik szervező, **Benkő Bence** az Apertúra társulat vezetője lapunknak elmondta, a négy nap mindegyikén csak aznap egyszer látható bemutatót fognak tartani. Az úgynevezett „Cucli projekt” lényege, hogy egy meghívott szerző, egy általa kiválasztott aktuális közéleti hírből reggelre darabot ír, amelyet a rendező és a színészek este már be is mutatnak.” Láthatjuk majd az előadásokban Udvaros Dorottya, Sodró Elzát, Trokán Nórát, Ónodi Esztert, Vecsei H. Miklóst és másokat. Lesznek esti koncertek Beck Zolival, Kiss Tibivel, Péterfy Borival, Lovasi Andrással, akik szintén szolidaritásból lépnek fel. A Miskolci Nemzeti Színház pedig máris felajánlotta egy előadásának a teljes bevételét az erzsébetvárosi független színházak javára.

Aki az életéért úszott

Hajós Alfrédra emlékezett a Csányi5 közönsége



Guttman Arnold is Erzsébetváros fia volt. Akinek ismeretlen ez a név, alighanem az is halott már Hajós Alfrédrol.

Nemcsak azért, mert a főváros első sportuszodája a tervező, Hajós Alfréd nevét viseli. A sporttörténetben járatosak Hajósban az első magyar olimpiai bajnokot (1896, Athén), az első magyar labdarúgó bajnokság tagját tisztelik. Hajós Alfréd ragyogó pályájáról Szabó Lajos sporttörténész tartott előadást a Csányi5-ben.

Kezdjük azzal, hogy maga a név (Hajós) hamis igazoláson szereplő álnév volt. A gimnázium, ahova hősünk járt, az iskolán kívüli versenyzést, társadalmi szereplést kirúgás terhe mellett tilalmazta. Amikor Hajós Alfréd versenyezni kezdett, álnevével neveztek be. Az Athéni Olimpiára '96-ban Guttman névre kiállított útlevelel utazik ki, a hazaküldött laptudósításokat már Hajós néven jegyzi. Az aranyérmet is Hajósként veszi át. A név rajta is ragad, öccse,



Henrik is ezt használja. Hajós úszóként kezd, de abban a korban, akinek sporttehetsége volt, mindennel foglalkozott. Tornázott, vívott, atletizált, futott. A Hajós által elnyert két aranyat (amit ezüstből készítettek, mivel a görög kormánynak aranyérmre nem volt pénze) nyíltvízi (tengeri) gyorsúszásban szerezte. Uszoda akkoriban nem volt. A versenyzőknek egy hajóról kellett a partra úszniuk. Tizenhárom fős vízben versenyeztek, olyan tarajos hullámok dúltak, hogy a bajnok az életét féltette, bevalása szerint, ha a közelben van egy mentőcsónak, ő is felkérkedezkedik, mint több versenyző-

társa. De mivel messze volt a csónak, muszáj volt úszni. Addig úszott, míg partot nem ért és olimpiai bajnok lett. Hajós tizenhét éves volt ekkor, első egyetemista. Az ünnepi fogadáson, mikor a trónörökös megkérdezte, hol tanult meg úszni, szégyenlősen felelt: „a vízben, felség.” A reggeli eredményhirdetésre a magyar küldöttség is kiért, nagy ováció mellett felhúzták a Keleti Pályaudvar melléképületéről ellopott zászlót. Győzelmét Hajós 1200 méteren megismételte. Ekként nemcsak az első, hanem a második magyar olimpiai bajnok is ő lett.

A történetet azzal folytathatjuk, hogy egy

magyar diák karácsony előtt Svájcban hozott egy igazi bőrlabdát, és a karatról bedobta a BTC tornászai közé. A rend azonnal felbomlott, a BTC tornászai kergetni kezdték a labdát. Hajós is így kerül a labdarúgás áramába. 1904-ig játszott. A BTC színeiben nyerte meg 1901-ben és 1902-ben az első két labdarúgó bajnokságot. A korra jellemző, hogy Hajóst, bár játékevezetői képesítése nem volt, körültekintő „szabályismerete alapján” gyakran jelölték játékevezetőnek.

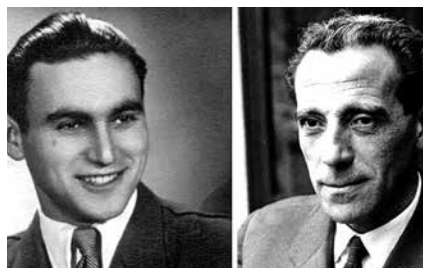
Ahogy tisztos polgárúrhoz illik, a sporttal idővel felhagyott. Megnősült, állást vállalt, építészként Lechner Ödön kollégájaként dolgozott. Jött a háború, a frontszolgálat, a kommun, Trianon. A húszas években a főváros elismert, jól menő építésze lett. Szecessziós kezdeményekkel indul, legjobb munkái modernista stílusban születtek. Múltja miatt gyakran kapott sporttárgyú megbízást. Az első betonkaréjos stadiont, az Újpest (UTE) pályát Hajós tervezte. S ki más építhette volna a ma is álló, ma is gyönyörű Margitszigeti (Hajós Alfréd) uszodát, mint az első olimpiai bajnok?

Egy nagy megúszás azonban még hátravolt. 1944 őszén, állítólag bajnoki címét méltányolva a munkaszolgálatról mentesítik. (Ekkor már 66 éves volt.) Nem volt mindenkinek ilyen szerencséje. Az új rendszerben építészként hanyagolják. A múlt kreatúrájának tartják. Irodáját államosítják, őt magát sutba vágják, „mezőgazdasági melléképületek” tervezésére kárhoztatják. Régi vágya, a „nagy nemzeti stadion” (Népstadion) tervezésébe a bajnokot már nem vonják be. Megkeseredett emberként hal meg. Mindent a bajnok sem úszhatott meg.

Emléktábla a Csányi5 falán

Az Auschwitz-jegyzőkönyv sorsa

Május 5-e óta a Csányi5 történeti tár falán emléktábla hirdeti két kevésbé ismert embermentő, két auschwitzi „szökevény”, Rudolf Vrba és Alfred Wetzler nevét. A Raoul Wallenberg Egyesület, az Erzsébetvárosi Zsidó Örökségért Alapítvány, Kate Wacz holokauszt-túlélő és Erzsébetvárosi Önkormányzata emlékezik a két fogolyra, akik hatvan oldalas jegyzőkönyvben tárták a világ elé a haláltáborok valóságát. A dokumentumot a történettudomány „Auschwitz-jegyzőkönyvnek” vagy „Vrba-Wetzler jelentésnek” nevezi.



A történet nyolcvan év után jutott el az emléktábla-állításhoz. Nyolcvan éve, 1944 április 7-én döntött úgy két „blokk írnok”, a táborban szabadabban mozgó, a rendszert átlátó szlovákiai zsidó, hogy három napig, míg a szökésük utáni hajsza tart, egy farakás alatt húzza meg magát. Április 10-én, átjutva a kerítésen, a szlovák határ felé menekültek. Auschwitzból megszökni önmagában bravúros teljesítmény. Vrbának és Wetzlernek a túlélés mellett további tervei is voltak. Szlovákiába érve felkeresték a helyi zsidóság vezetőit, s hatvanoldalal jegyzőkönyvben számoltak be a táborban tapasztaltakról. Táplálkozásról, szállásról, éhezésről, verésről, betegségről, a mindennapos kivégzésekről, az „állományfrissítésről”, a transzportok átválogatásáról és a végpontról, a gázkamráról. A szöveg drámaisága nem a túlradó érzelmekből, hanem a szikár, tárgyyszerű technikai leírásból fakad. A gépirat napokon belül eljutott Magyarországra is. A történet itt több ágra szakadt. A dokumentumot látták a zsidó szervezetek, a nagy egyházak vezetői, menyé révén ismert Horthy kormányzó. Hogy kik hártották a közlést, kik maradtak passzívak, mennyi számítás, szervezatlenség befolyásolta a dokumentum sorsát, a történészek máig vitatják. A két szökevény a magyar transzportokról áprilisban nem tudhatott, az első vonatok májusban futottak be. De a veszély kézenfekvő volt. Nem kizárt, hogy a deportálás későbbi leállításában szerepet játszott az Auschwitz-jegyzőkönyv is.

Talán a lelki furdalás okozta, talán a hanyagság, de Vrba és Wetzler hőstette, életük nagy teljesítménye Magyarországon mindmáig jeltelen maradt. **Heisler András**, az Erzsébetvárosi Zsidó Örökségért Alapítvány elnöke mondta a megnyitóban: a gettó emléke kötelez. Az emléktáblát itt kellett felállítani. Abban a belvárosi kerületben, amelynek vezetése a sokszínűség megőrzéséért, a kisebbségekért annyit tesz. A Csányi5 programja is ehhez illeszkedik.

Niedermüller Péter polgármester elmondta: ma sem tudjuk, hogy a jegyzőkönyv tartalmát mikor ismerte meg a világ. Egyet azonban tudhatunk. A holokauszt tragédiá-

jával a magyar társadalom máig nem tudott szembenézni. „Büszkék vagyunk arra, hogy az emléktábla Erzsébetvárosban áll”, mondta. A „szökevényeket” főhajtás, örök tisztelet illeti. A Raoul Wallenberg Egyesület elnöke, **Sebes József** szólt arról, hogy az emléktáblaállítás az egyesület régi célja volt. Több helyen próbálkoztak, sikerre Erzsébetvárosban jutottak. Az emléktáblánál virágot helyezett el **Pavol Hamzik**, Szlovákia budapesti nagykövete. A megemlékezésen jelen volt Niedermüller Péter polgármester, **Bárdi Zsuzsanna és Szűcs Balázs** alpolgármester. A résztvevők méceszt gyűjtottak, s elhelyezték az emlékezés köveit.



A barbárság diadala

A Magyar Zsidó Kulturális Egyesület már ötödik éve rendez tiltakozó felolvasást az 1944. évi gyalázatos könyvbezáras emlékére.

80 évvel ezelőtt, 1944. június 15-én az akkori hatalom hallatlan cinizmussal gyalázta meg az Ünnepi Könyvhetet. Kolosváry-Borcsa Mihály belügyi államtitkár, a Magyar Sajtókamara elnöke a Budafoki Papírgyárban megkezdte a nemkívánatosnak bélyegzett magyar és zsidó szerzők műveinek bezárasát. Összesen több mint 400 ezer könyvet semmisítettek meg.



Fotó: Mayer András

Közel 250 zsidó származású író, költő, filozófus, tudós került a tiltottak listájára. Közöttük olyan világhírű külföldi vagy világszerte ismert magyar szerzők, mint Lion Feuchtwagner, Stephan Zweig és Felix Salten, a Bambi írója. A magyarok közül Ágai Adolf, Bródy Sándor, Balázs Béla, Molnár Ferenc, Füst Milán vagy Szép Ernő.

Az évente visszatérő felolvasásnak az emlékezésen túl az is különleges jelentősége, hogy a közreműködők alig ismert szerzőket fedeznek fel ismét és hoznak vissza számunkra a feledés homályából. Ilyen felfedezés volt Sass Irén, Pásztor Árpád, Bokor Malvin, akiknek a műveit ma már csak antikváriumokban vagy a könyvtárak mélyén lehet megtalálni.

Az is sokat mond, hogy ebben az évben ismét nagyon rangos volt a felolvasók névsora. A teljesség nélkül: Für Anikó, Káldi Artúr, Molnár Pirokska, Kulcsár Krisztián, Rost Andrea, Kukorelly Endre, Hegedűs D. Géza. A betiltott szerzők műveiből mindenki maga választott ízlése, kedve szerint. Nagy Ervin például a már-már elfeledett kolozsvári író, Karácsony Benőt választotta.

A közel két és fél órás programról videó készül, amit hamarosan megtekinthetnek a Magyar Zsidó Kulturális Egyesület honlapján.

K. P.



ERÖMŰVHÁZ
ERZSÉBETVÁROS

Az ERÖMŰVHÁZ műsorkínálata 2024. június 20. - július 4. között. A programok változhatnak. Az ajánlónkban szereplő eseményekkel kapcsolatban mindig tekintsek meg az aktuális információkat a kulturális intézmény honlapján: www.eromuvhaz.hu

K11

K11 Művészeti és Kulturális Központ és K11 Labor

Budapest VII. ker., Király utca 11. Jegyek kaphatók online a jegy.hu és a jegy1.hu oldalakon, valamint a helyszínen hétköznapokon 10 és 16 óra között, és a rendezvények kezdete előtt. További információ: www.facebook.com/kiralyutca11 és www.k11.hu, e-mail: titkarsag@eromuvhaz.hu.

06.21. | 20:00

A ZENE ÜNNEPE A K11-BEN! - Varga Livius Show Band



Felejthetetlen nyáreste a szabad ég alatt a belváros kellős közepén. Húzós groovok, szárnyaló zenei érzés felhő, humor és könnyed létbölcselet. Szem nem marad szárazon, huncut aki ülve marad! Jegyek elővételben: 1.500 Ft | Jegyek a helyszínen: 2.500 Ft

06.25. | 18:00

TÁRLATVEZETÉS A K11 LABOR AKTUÁLIS KIÁLLÍTÁSÁN

Tárlatvezetés a MOME Elméleti Intézet Designkurátori specializációja által szervezett kiállításon. A tárlat a nyolcvanas években New Art Stúdió néven működött underground ruhaüzlet köré szerveződik. A programon a részvétel ingyenes.

06.25. | 17:00

SZABAD A JÁTÉK! 2024 - Danny mesél: Szazuma és a szél



Interaktív mesék afrikai ritmusokra. A műsor a család minden tagjának tartalmas és vidám szórakozás. A program arcfestéssel is kiegészül. Helyszín: Százház utcai park és játszótér. A Szabad a Játék! programjainak a részvétel ingyenes.

06.26. | 20:00

KULT-UDVAR: ETNOROM KONCERT

Az együttest a roma zene világhírű szólóénekes-párja, Balog József és Künstler Ágnes alapította 2005-ben a magyarországi roma zene virtuózaiból. Dalokra az elmúlt évtizedekben Japántól az Egyesült



Államokig milliók ropták. Jegyek elővételben: 1.500 Ft | Jegyek a helyszínen: 2.500 Ft

06.28. | 19:00

BINGÓZZ A K11-BEN!

A nyári hónapokban a bingó társasjáték rejtelmeiben merülhetünk el a K11-ben! Gyere és tölts el egy könnyed péntek estét a barátokkal! A játék nyerteire minden alkalommal ajándékok várnak! Jegyek elővételben és a helyszínen: 1.000 Ft

07.02. | 17:00

SZABAD A JÁTÉK! 2024 - A Játék komoly do-log. Szűcs Kinga gyermek koncertje



Interaktív koncert Szűcs Kinga gyermekversei alapján, ahol együtt táncolunk és beszélgetünk. A műsor a család minden tagjának tartalmas és vidám szórakozás. A program arcfestéssel is kiegészül. Helyszín: Százház utcai park és játszótér. A Szabad a Játék! programjainak a részvétel ingyenes.

07.03. | 20:00

KULT-UDVAR: OLÁH ANNA-MARI (MESZECINKA)

Oláh Annamária összesen 15 évig volt két világszerte ismert zenekar (Fókatelep, Meszecsinka) énekeske és részben dalszerzője. Már ez idő alatt is születtek olyan dalok, amiket csak egyedül adott elő, de most eljött az ideje, hogy egy egész koncertet szenteljen ezeknek a daloknak. Jegyek elővételben: 1.500 Ft | Jegyek a helyszínen: 2.500 Ft



Róth Miksa Emlékház és Gyűjtemény

Budapest VII. ker., Nefelejcs utca 26. Jegyek kaphatók online a jegy.hu és a jegy1.hu oldalakon, valamint a helyszínen. www.facebook.com/rothmuzeum és www.eromuvhaz.hu, e-mail: titkarsag@eromuvhaz.hu



06.22. | 16:00 - 00:00

MÚZEUMOK ÉJSZAKÁJA A RÓTH MIKSA EMLÉKHÁZ ÉS GYŰJTEMÉNYBEN

A 2024-es Múzeumok Éjszakáján fontos események, korszakalkotó felfedezések, hétköznapi pletykák és történelmi párhuzamok nyomába eredünk, hogy megismerjük, milyen tényezők, körülmények alakították Róth Miksa korát, mi tette lehetővé a művész számára a kiteljesedést, legendás alkotásainak megszületését. Idén, Róth Miksa halálának 80. évfordulóján kísérletet teszünk arra, hogy új szemszögből ismerjük meg a művész életének eseményeit.

Kreatív alkotóműhely, élő múzeum program, interaktív tárlatvezetések, hangulatos kert, kézműves sör és sok-sok szuper program vár benneteket a Róth család egykori otthonában, a Róth Miksa Emlékház és Gyűjteményben!

PROGRAMOK

16:00-18:00 Élményműhely különkiadás: Linó-nyomda. Gyerek és felnőtt alkotóműhely Róth Miksa szecessziós és art deco mintáiban kalandozva

16:00-20:00 Róth Műhely: Tervezz kiegészítőket! Alkotóműhely kicsiknek és nagyoknak: legyező-, kítűző- és nyaklánckészítés

18:00-19:00 Üvegben tükröződő város: Élő történelem program. Fővárosi életképek a kiegyezéstől az I. világháborúig

19:00-20:00 Nők a csikágóból a századelőn Szécsi Noémi író nő tárlatvezetése

20:00-21:00 Üvegben tükröződő város: Élő történelem program. Fővárosi életképek a kiegyezéstől az I. világháborúig

20:45-0:00 Róth Miksa Budapestje: Fortepan képvetítés. Szabadtéri vetítés a múzeumkertben

21:00-22:00 A Róth Miksa-idővonal Interaktív vezetés kiállításainkon sosem látott rak-tári műtárgyak bemutatásával

22:00-23:00 Üvegben tükröződő város: Élő történelem program. Fővárosi életképek a kiegyezéstől az I. világháborúig

23:00-00:00 Light It Up! Hivalkodó csillag és rejtett részletek. Zseblámpás tárlatvezetés a múzeum kiállításain

Bővebb információ a programokról és jegyárakról a múzeum honlapján érhető el: <https://www.rothmuzeum.hu/muzeumok-ejszakaja/>

06.29. | 11:00

Művészet és mindennapok Róth Miksánál

A Múzeumok Éjszakája levezetéseként, mielőtt be-lecsapunk nyári programjainkba, klasszikus múzeumi programmal búcsúztatjuk a 2023-2024-es múzeumi évadot. Jegyár: 2.000 Ft/ fő

07.04. | 19:30

Chill Garden - filmvetítés // Magyarázat mindenre

Indul nyári programsorozatunk a Chill Garden! Idén első alkalommal filmvetítéssel várunk benneteket, ahol Reisz Gábor Magyarázat mindenre című filmjét nézhetitek meg a múzeum hangulatos kertjében. Jegyár: 2.000 Ft/ fő

FORTUNA GYÓGYSZERTÁR

ALAPÍTVÁ 1902

Megújult külső és termék-kínálat, folyamatos akciók, klasszikus belső - több mint 100 éve a betegek szolgálatában

100 méterre a Csengery utcai Szakrendelőtől

TESZ

Csengery utca



Dob utca 80.

Dob utca

Nyitva minden hétköznap 8:00-19:00 óráig

www.facebook.com/fortunagyogyszerter
www.fortunapatika.hu

2024. 07. 07.

KIRÁLY-NAP

A legpestibb utca legkirályabb napja!
Egy utca, amely összeköti Terézvárost és Erzsébetvárost - egy utcaehossznyi kultúrával.
HELYSZÍN: Király utca, Anker kő, Asbóth utca



APRÓHIRDETÉSEK

Házhoz megyek! Fogsor készítését, javítását vállalom garanciával. Hívjon bizalommal: 06-20-980-3957!

Hagyományos férfi-női PEDIKŰR, lábápolás. Minden korosztálynak, 32 év tapasztalattal! Díjtalan házhoz megyek, fájdalmas körömbenövést és minden egyéb lábelváltozást megoldok: 06-20-938-9031.

FELVÁSÁRLÁS: minden régi dolog, porcelán (Herendi, Zsolnay), MAGAS ÁRON arany/ezüst ékszerek, törtarany, karóra, zsebóra. 7. kerület, Erzsébet krt. 51., 06-20-312-9060.

SZOBAFESTÉS, mázolás, tapétázás bútormozgatással. Parkettacsiszolás, aljzatkiegyenlítés, PVC-, szőnyegpadló-lerakás. Minőségi, precíz munka, mérsékelt áron. (Alapítva: 1998.) Csapó György: 06-70-6355-777, 06-1-229-5694, festesma.iwk.hu
Nagy tapasztalattal szakápoló idősgondozást vállal, 24 órában kétheti váltásban: 06-30-229-3879.

Erzsébetvárosi ingatlanok közvetítése kedvezményesen, 1%-tól. Telefon: 06-30-984-3962. Alacsonyjutalek.hu

